

## Matthieu Saglio en World Music, Dic. 09

Music nº84, Dic. 2009

### MATTHIEU SAGLIO 'CELLO SOLO'

MATSAG \*\*\*\*

Excelente trabajo de este violonchelista francés afincado en Valencia que forma parte del grupo Jerez Texas. Su concepción clásica se ve reforzada por su innata curiosidad por la música que le ha llevado a adentrarse en los terrenos del jazz, el flamenco y otros campos de la world music con interesantes recorridos por África, Argentina o los Balcanes. En este trabajo parte de su formación clásica, lo que evidencia en su entrada con una suite de Johann Sebastián Bach ('Allemande Suite'), aunque luego se desmarca de las versiones e interpreta doce temas propios con momentos absolutamente deliciosos como 'Llamado tango' -un título suficientemente aclaratorio-, 'Bajo los naranjos' -que ya había grabado con Jerez Texas-, 'Aquellos momentos contigo' -donde las combinaciones del sonido del violonchelo con su propia voz resultan entrañablemente mágicas-, 'Souvenirs mauresques' -con claras evocaciones del Magreb- o 'Funky Tren' -otro título muy acertado-. Él mismo afirma que el violonchelo admite muchas más posibilidades técnicas de las que suelen utilizarse y lo demuestra ampliando su gama de tesituras, descubriendo sonidos que parecían insólitos para este instrumento. Si bien, un concierto de violonchelo, en principio, podría parecer algo monótono, lo cierto es que Matthieu demuestra todo lo contrario y hace vibrar al escuchante con los sonidos que logra arrancar con su instrumento. Existe también una versión en DVD grabada en el Teatro Arniches de Alicante que cuenta con la inestimable colaboración de Emilio Garrido -director de 'La bañera de Ulises' de Radio 3- recitando fragmentos de su libro 'Aire de fuga'. Una delicia.

JANUARY RUIZ & JM ESTEBAN

World Music nº84, Dic. 2009



### ATAQUE EN TRIPLE FRENTE DEL VIOLONCHELISTA MATTHIEU SAGLIO

El violonchelista francés -afincado en Valencia- Matthieu Saglio lanza un triple ataque discográfico que viene acompañado por su incesante actividad en directo. Lo más curioso del caso es que los tres discos que publica están hechos con tres formatos distintos, como son un trío, un dúo y un trabajo de solista. El álbum de trío es el tercero de Jerez Texas, cuyo título es 'Sun' y muy probablemente sea el más jazzístico de los que han publicado. El dúo tiene matices especiales, pues se trata de su violonchelo y un violín tocado por el músico árabe Fathi Ben Yakoub. El disco se llama 'Danza del Sacromonte'. Finalmente, también publica un disco de solista titulado 'Cello Solo', que en su formato de cd se trata de temas para violonchelo, mientras que en su versión DVD -grabada en el Teatro Arniches de Alicante- cuenta con la colaboración del locutor radiofónico Emilio Garrido recitando fragmentos de su novela 'Aires de fuga'.